

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СУРГУТСКИЙ РАЙОН

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БАРСОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»**

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического
совета протокол № 1
от 02.09.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Барсовская СОШ № 1»
 О.Н.Гурова
Приказ № 562 от 02.09.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Каллиграфия»**

Направленность: социально-гуманитарная
возраст обучающихся: 6-8 лет
срок реализации: 6 месяцев

пгт. Барсово
2024

1.Пояснительная записка

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития учащихся, обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма, развитой речи. Программа дополнительного образования «Каллиграфия» занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей каллиграфически правильно и грамотно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разностороннее развитие школьников.

Работа над связной устной и письменной речью осуществляется на всех уроках русского языка и чтения, но самые оптимальные условия можно создать при проведении занятий «Каллиграфия» Продуктивность этой работы во многом зависит от методической организации этих занятий и их нацеленности на решении следующих задач:

1. Совершенствование каллиграфических навыков.
2. Повышение речевой мотивации учащихся в начальных классах.
3. Одновременное развитие всех сторон устной речи.
4. Организация связного высказывания.
5. Развитие творческих способностей учащихся.

Основной и ведущей целью программы занятий является Формирование основ осознанного графически правильного, четкого и достаточно скорого каллиграфического письма через различные методы и приёмы

Продуктивность этой работы во многом зависит от методической организации занятий и их нацеленности на решение следующих задач:

Обучающие:

- ознакомить с гигиеническими правилами (правила посадки, положения и продвижения тетради при письме, положения ручки при письме), с начертаниями букв, буквосочетаний, письмом слогов, слов, предложений;
- формировать умения ориентироваться на страницах прописей, тетрадей; соблюдать на всей странице одинаковый наклон, правильную расстановку слов на строке, одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв расстояние между буквами и элементами букв, между словами;
- создавать условия для предупреждения и исправления ошибок при их письме;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его.

Развивающие:

- формировать двигательные навыки пальцев и кисти руки;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность, культуру речи;
- способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).
- развивать творческое мышление и образное воображение, познавательные возможности детей.
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;

Воспитательные:

- прививать любовь к русскому языку и литературе, положительное отношение к процессу письма, желание успешно учиться.
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестное и старательное отношение к выполнению любой работы.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;

- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Особое внимание на занятиях обращается на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка.

Программа рассчитана на 40 часов (2 часа в неделю, 20 учебных недель).

2. В результате освоения программы у обучающиеся будут сформированы:

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак)
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств; доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану ;
- делать выводы в результате совместной работы , слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- слушать собеседника и вести диалог, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- уметь ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- уметь создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- уметь определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы и цифры, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- уметь списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;

- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов, по сходству, обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.

контролировать этапы своей работы при списывании. Принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

Для успешного проведения занятий *используются разнообразные виды работ:*

- игровые элементы,
- игры,
- дидактический и раздаточный материал,
- пословицы и поговорки,
- физкультминутки,
- рифмовки,
- считалки,
- ребусы,
- кроссворды, головоломки,
- грамматические сказки.

3.Содержание программы.

Гигиенические правила письма. Алфавит. Письмо букв Нн, Кк. Письмо букв Бб, Вв, Юю, Дд. Письмо букв Сс, Ээ, Оо, Хх. Письмо букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Письмо букв Рр, Гг, Пп, Тт. Письмо букв Чч, Уу. Письмо букв Ъ, Ь, Ы. Письмо букв Лл, Мм, Аа. Письмо букв Яя, Фф. Письмо букв Йй, Ии, Шш. Письмо букв Цц, Щщ. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ь, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. Отработка написания соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Отработка написания соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос. Отработка написания соединений ое, ой, оц, ош, ощ. Отработка написания соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. Отработка написания соединений: ие, ий, иц, ищ. Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег. еж, ез. Рациональные способы соединений в словах. Отработка написания соединений: яб, яр, яв, ят. Письмо трудных соединений: юз, юг, юж, ют, юн. Безотрывное написание соединений: ль, мь, ья, ье. Отработка написания заглавных букв русского алфавита. Отработка написания элементов о, б, ю, д, ф букв и их соединений. Работа по устранению графических недочетов. Творческая мастерская «Волшебная ручка». Итоговая работа по каллиграфии. Конкурс по каллиграфии. Программа предусматривает использование современных оценочных средств. Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля: Текущий: -прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения; - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия; - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения; - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом. Итоговый контроль в формах - практические работы; - творческие работы учащихся; - выставки Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п		Сроки выполнения		Название раздела, темы уроков	Примечание
По плану	Факти чески	По плану	Факти чески		
1				Диагностика определения уровня развития мелкой моторики.	
2				Ориентирование на листе бумаги.	
3				Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	
4				Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания.	
5				Все виды штриховок и обводок.	
6				Знакомство с элементами: большие и малые прямые наклонные линии.	
7				Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверх. Малая и большая наклонные линии с закруглениями внизу и вверх.	
8				Знакомство с элементами: овал и полуовал. Большие и малые овалы. Большие и малые полуовалы.	
9				Знакомство с элементом: линия с петлей вверх и внизу. Линия с петлей вверх. Линия с петлей внизу. Петля на линии строки.	
10				Сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э.	
11				Сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ.	
12				Сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т.	

13				Сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я.	
14				Сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё.	
15				Сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б.	
16				Сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж.	
17				Сравнительные характеристики элементов букв У, Ч.	
18				Сравнительные характеристики элементов букв Н, К.	
19				Сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ	
20				Группа букв: и, ш, И, Ш. Группа букв: у, ц, щ, ч, У, Ц, Щ, Ч.	
21				Группа букв: п, р, т, г. Группа букв: ь, ъ, ы, в.	
22				Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: Н, Ю, н, ю к, К.	
23				Группа букв: с, С, е, О, О, а, д, б.	
24				Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х.	
25				Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.	
26				Написание соединений: ол, ом, оя, об, од, оф. Написание соединений: ое, ой, оц, ош, ощ. Написание соединений: ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.	
27				Написание соединений: аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.	
28				Написание соединений: ие, ий, иц, ищ.	
29				Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег, еж, ез.	
30				Написание соединений: яб, яр, яв, ят.	
31				Письмо трудных соединений: юз, юг, юж, ют, юн.	

32				Безотрывное написание соединений: ль, мь, бя, ье. Безотрывное написание соединений: ль, мь, бя, ье.	
33				Написание заглавных и строчных букв.	
34				Алфавит.	
35				Упражнение в письме под диктовку.	
36				Списывание с печатного текста.	
37				Письмо под диктовку.	
38				Списывание с печатного текста.	
39				Конкурс по каллиграфии.	
40				Итоговая работа по каллиграфии.	

Список литературы

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М.Просвещение, 2002
2. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание 1, 2, 3, 4 кл.- М.Дрофа.
3. Тикунова Л.И. Игнатьева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание 1, 2, 3, 4 кл. – М.Дрофа.
4. Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. - М. Просвещение 1987 (Библиотека учителя начальных классов).
5. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ Нач. шкл. – 1999. - №8.
6. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
7. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ Нач. шкл. – 1990. - №4.